



## กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

### ๑. การแข่งขันคัดลายมือ

#### ๑.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนโรงเรียนไทยรัฐวิทยา ภาคกลาง - ภาคตะวันออก กลุ่มผู้เยาว์

ระดับชั้น ป.๑ - ๓

ระดับชั้น ป.๔ - ๖

ระดับชั้น ม. ๑ - ๓

#### ๒.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ป . ๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

๒) ชั้น ป . ๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

๓) ชั้น ม. ๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

#### ๓.วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.ผู้เข้าแข่งขันโรงเรียนละ ๑ คน/ระดับชั้น

๒.เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๖๐ นาที

๓.คัดลายมือนิ้วอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

- ระดับชั้น ป.๑ - ๓ และ ป.๔ - ๖ คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด

- ระดับชั้น ม. ๑ - ๓ คัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

๔.ระดับชั้น ป.๑ - ๓ และ ป.๔ - ๖ ใช้ดินสอ ๒B (ผู้เข้าแข่งขันเตรียมเอง)

ระดับชั้น ม. ๑ - ๓ ใช้ปากกามีก้าน้ำเงินขนาดไม่เกิน ๐.๕ มม.

๕.กระดาษให้ใช้กระดาษฟูลสแก็ปชนิดหนา (กรรมการจัดเตรียมให้)

๖.ห้ามใช้น้ำยาลบคำผิด ใช้น้ำยาลบดินสอได้ (ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง)



**๔.เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

๑.ความถูกต้องตามรูปแบบ

๘๐ คะแนน

๑.๑ ตรงตามต้นแบบของกระทรวงศึกษาธิการ (ผิดหักจุดละ ๒ คะแนน)

๑.๒ การเว้นวรรค ช่องไฟ

๑.๓ ความเป็นระเบียบเรียบร้อย

๑.๔ อักษรวิธีตรงตามต้นแบบ (ผิดจากต้นแบบหักจุดละ ๒ คะแนน)

๒.ความสะอาด (ลบ ๑ จุด หัก ๒ คะแนน)

๒๐ คะแนน

**๕. เกณฑ์การตัดสิน**

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร วันแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

**ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ**

**พยัญชนะ**

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ จ

ช ฌ ฉ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ

ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป

ผ ฝ พ ฟ ภ ม ย ร ล

ว ศ ษ ส ห ฟือ ฮ

**สระ**

ะ ำ ึ ึ ึ ึ ึ ึ ึ

ัว ำ ไ ใ โ ฤ ฎ



## ๒. ท่องอาขยานทำนองเสนาะ

๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนโรงเรียนไทยรัฐวิทยา ภาคกลาง - ภาคตะวันออก กลุ่มผู้เยาว์

๑.๑ ชั้น ป. ๒ , ป. ๕ และ ม.๒

๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันแบบเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ป. ๒ จำนวน ๑ คน

๒) ชั้น ป. ๕ จำนวน ๑ คน

๓) ชั้น ม. ๒ จำนวน ๑ คน

๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เนื้อหาที่จะใช้แข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะ ได้กำหนดบทหลักของแต่ละระดับชั้นโดย ผู้เข้าแข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะโดยไม่ดูบท ดังนี้

- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ เรื่อง ไก่แจ้
- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เรื่อง วิชาเหมือนสินค้า
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ เรื่อง บทเสภาสามัคคีเสวก ตอนวิศวกรรมา

๓.๒ การแข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะ ขอให้นักเรียนท่องบทอาขยานที่จับสลากได้เป็นทำนองเสนาะ ตามลักษณะฉันทลักษณ์ของบทอาขยานนั้นๆ ตัวอย่างเช่น

**ไก่แจ้**                                  ท่องเป็น กลอนดอกสร้อย

**วิชาเหมือนสินค้า**                    ท่องเป็น กาพย์ยานี ๑๑

**บทเสภาสามัคคีเสวก**                ท่องเป็น กลอนสุภาพ

๓.๓. เวลาในการท่องบทอาขยานทำนองเสนาะ ขึ้นอยู่กับเนื้อหา

๓.๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งเป็น

๓.๔.๑ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรอง                                  ๓๐      คะแนน

๓.๔.๒ ถูกต้องตามอักขรวิธี (ออกเสียงตัว ร, ล คาควบกล้ำ ฯลฯ)                      ๓๐      คะแนน  
(ออกเสียงผิด ๑ ครั้ง หัก ๒ คะแนน)

๓.๔.๓ น้ำเสียง ความหนักเบา และความชัดเจน    ๒๐      คะแนน

๓.๔.๔ อารมณ์ความรู้สึกสอดคล้องกับบทอาขยานทำนองเสนาะ                              ๑๐      คะแนน

๓.๔.๕ บุคลิกภาพ ความสง่างาม ความมั่นใจ    ๑๐      คะแนน



## ๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๘	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๘	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น	

## ๓. พิธีกรุ่นเยาว์

๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนโรงเรียนไทยรัฐวิทยา ภาคกลาง - ภาคตะวันออก กลุ่มผู้เยาว์

๑.๑ ชั้น ป.๔ - ๖

๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันแบบทีมละ ๒ คน ชาย ๑ คน หญิง ๑ คน

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๒ คน

๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เนื้อหาที่จะใช้แข่งขันนักเรียนเตรียมพร้อมและนำเสนอข่าวตามที่ได้จัดเตรียมมาโดยบทความจะต้องมีเนื้อหาสาระผสมผสานกับความบันเทิงเพื่อดึงดูดใจผู้ฟัง โดยไม่มีการเปิดเพลงในรายการแต่เป็นการดำเนินรายการ โดยมีชื่อรายการชัดเจน

๓.๒ ส่งบทอ่านข่าวให้คณะกรรมการจำนวน ๓ ชุด

๓.๓. เวลาในการจัดรายการไม่เกิน ๑๐ นาที

๓.๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งเป็น

๑. อักษรวิธี

๔๐ คะแนน

- ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง
- การออกเสียง / ร / ล
- การออกเสียงคำควบกล้ำ
- การออกเสียงตรงคำ



๒. ลีลาการนำเสนอ ๓๐ คะแนน
- วรรคตอน
  - จังหวะและน้ำหนักคำและความ
  - การรักษาความในบท
  - ความเหมาะสมกับเนื้อหา
๓. ความชัดเจน ๒๐ คะแนน
- การออกเสียงคำ
  - ไม่มีเสียงสอดแทรก(เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประดิษฐ์เสียง)
๔. เสียง ๑๐ คะแนน
- ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง
  - การเปล่งเสียง(ระดับเสียง)

#### ๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐ – ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐ – ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
- ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร วันแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น